

Salve a tutti, in questi tempi di permanenza forzata in casa si riesce a ritagliare il tempo per fare qualche lavoretto gradevole che solitamente resta sempre in attesa. Ho deciso quindi di installare l'illuminazione per il vano piedi limitatamente ai posti anteriori anche se poi, fatto questo, passare dietro è un' attimo. Vediamo quindi come fare, ma prima due premesse:

1) NON MI ASSUMO NESSUNA RESPONSABILITÀ PER EVENTUALI DANNI CAUSATI DA CHI DECIDE DI ESEGUIRE QUESTO LAVORO. Se pensate di non essere in grado desistete. Condivido semplicemente quello che ho fatto io, ricordate anche che OGNI INTERVENTO ESEGUITO INVALIDA LA GARANZIA UFFICIALE DEI 7 ANNI SUL TRATTO INTERESSATO. Procuratevi gli attrezzi giusti e la pazienza necessaria per non fare danni.

2) Proprio per i motivi di cui sopra la mia installazione è completamente reversibile, ovvero posso eliminarla quando voglio senza lasciare la minima traccia. Bene, detto questo cominciamo.

Ho deciso di usare un sistema un po' particolare ovvero all'apertura dell'auto il vano piedi viene illuminato con una luce bianca uguale come colore a quella dei led Bandi che ho nelle plafoniere a soffitto. Accendendo la macchina l'illuminazione è con una luce soffusa rossa uguale a quella della strumentazione della Niro. Avrei voluto che i led rossi si accendessero insieme alla retroilluminazione degli strumenti ma questo è estremamente difficoltoso perché non è facile reperire un filo dove prelevare corrente a luci accese senza smontare mezza macchina, perciò il led rossi si accenderanno sempre insieme all'auto tanto il consumo è irrisorio e di giorno non si vedono neppure.

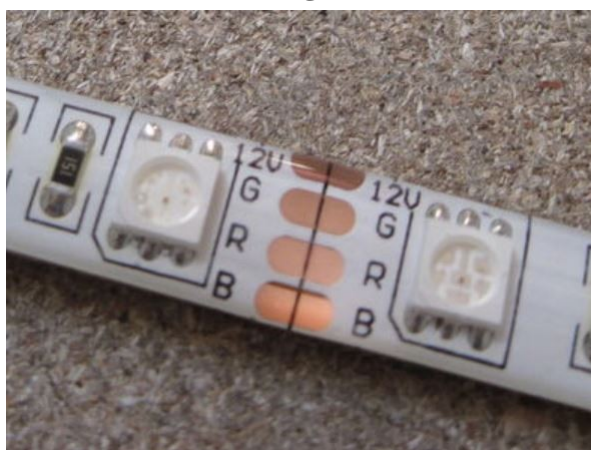
Ho usato due pezzi di striscia led , una solo di bianchi ed una RGB. E' vero che con la striscia RGB si può ottenere anche il bianco ma c'è un motivo preciso che mi ha fatto decidere per due pezzi separati ovvero che alla striscia rossa serve un positivo per l'accensione mentre a quella bianca una massa e quindi per non usare elettronica aggiuntiva ho fatto prima così.

Ecco i led che ho usato:

Bianchi



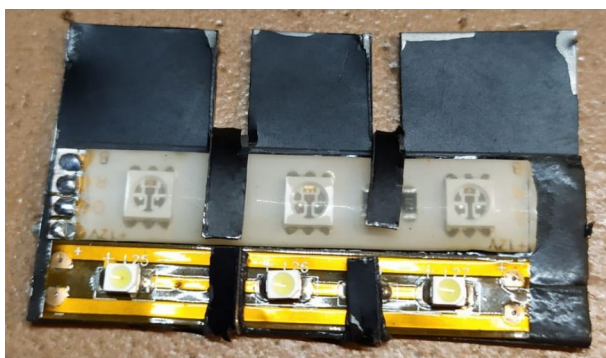
RGB



Quelli bianchi hanno solo un + ed un - mentre gli RGB hanno un + e 3 -, ognuno per un colore (rosso, verde, blu). Occorre un saldatore a punta fine per saldare 2 fili sulla striscia bianca (positivo e negativo) e due fili su quella colorata (positivo e negativo R). Le strisce funzionano a 12v e possono essere tagliate a gruppi di 3 led. Ho usato dei fili piccoli da 0,2 mmq di sezione opportunamente tagliati della lunghezza giusta ed infilati dentro guaina termorestringente.

Le due strisce le ho incollate su un supporto fatto da un lamierino sottile ritagliato a misura. Sul lato posteriore ho messo una striscia di biadesivo e per essere sicuro che non si stacchi ho fatto delle graffe curve da agganciare al pannellino di plastica, questo per non bucare nulla.

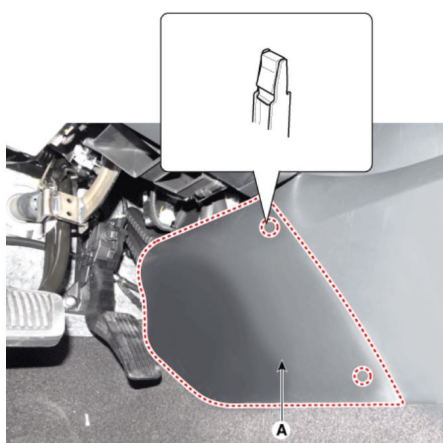
Modulo led completo



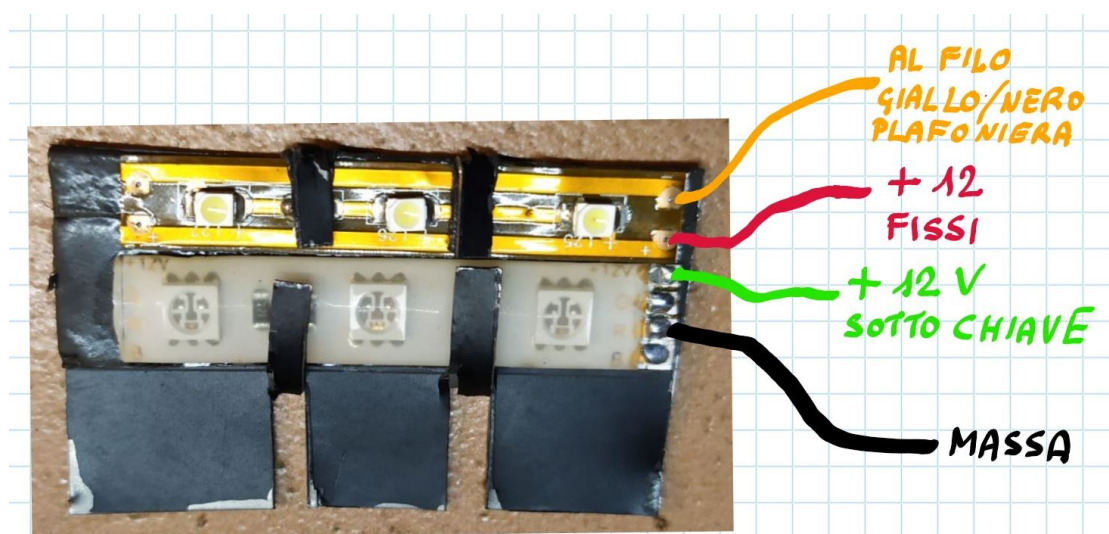
Modulo agganciato



Per estrarre i fianchetti del tunnel occorre tirare in fuori nella parte posteriore vicino al cambio; ci sono solo 2 clips a pressione e poi si sfilano tirando a scorrere indietro verso il sedile.



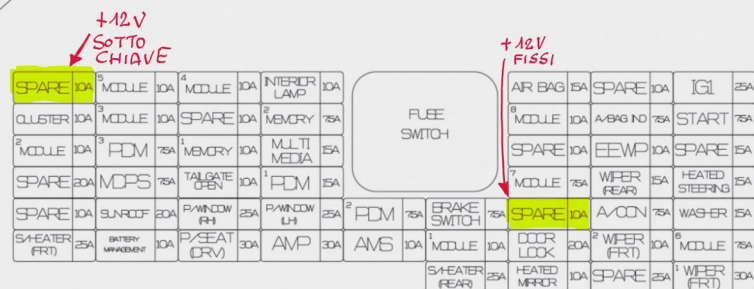
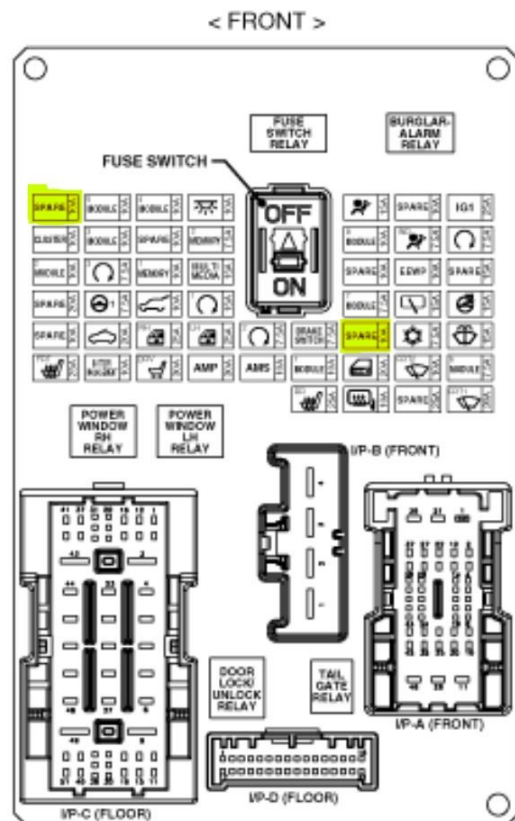
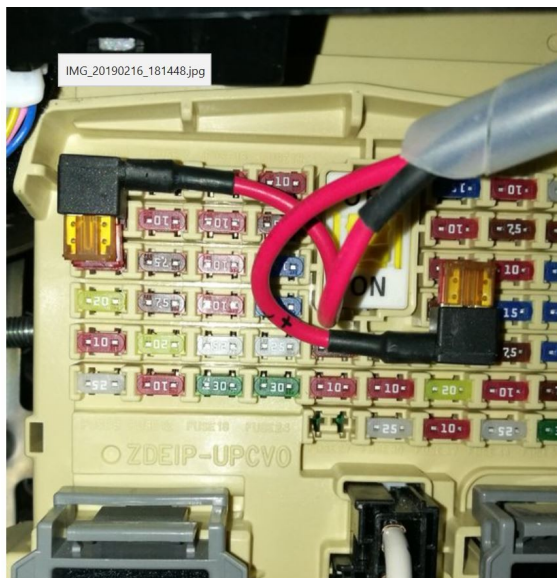
I collegamenti da fare sulle strisce di led sono i seguenti:



Adesso vediamo come reperire l'alimentazione: io avevo già tutto pronto avendo montata la dashcam comunque i punti sono questi:

MASSA: c'è un bullone che si raggiunge facilmente togliendo il coperchio della scatola fusibili, resta sulla destra, basta collegare un filo con un terminale ad occhiello e stringerlo con un dado.

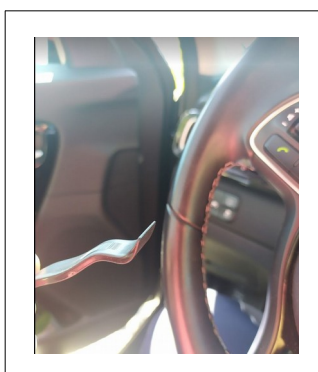
+12 V FISSI e 12 V SOTTO CHIAVE : io avevo usato per la dashcam dei rubacorrente a doppio fusibile tipo micro II, mi sono ricollegato là, vedere le figure qui sotto:



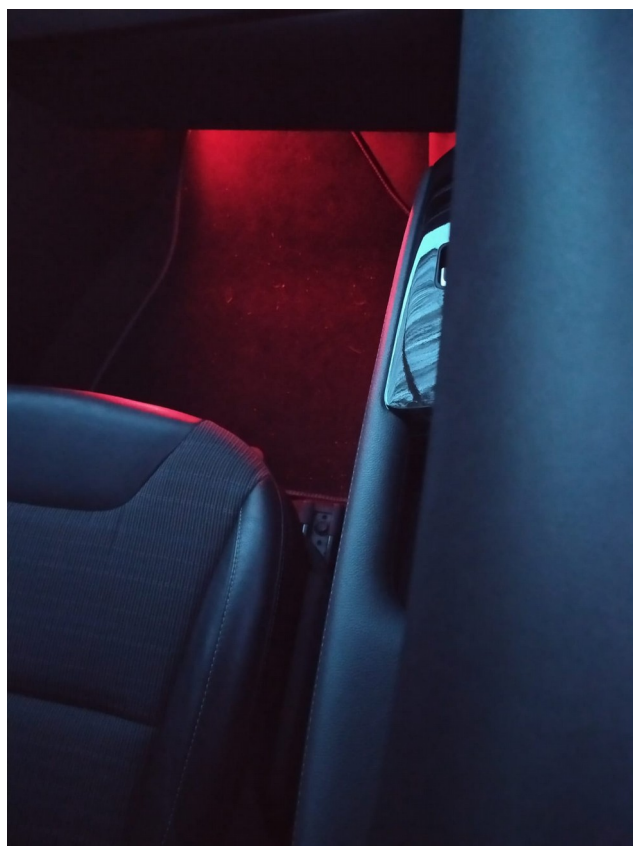
Rimane da collegarsi al filo della plafoniera. Il mio consiglio è quello di prendere il collegamento direttamente dalla plafoniera visto che è il punto al quale si accede più comodamente. Occorre svitare un poco (non completamente altrimenti poi saranno difficili da rimettere in sede) le due viti nel vano portaocchiali e tirare sempre dallo stesso lato (parabrezza) fino a quando la plafoniera sarà sganciata. Si potranno notare due connettori, uno a due fili (non ci interessa, è quello del microfono del vivavoce) e quello a 4 fili delle luci. Su questo connettore identifichiamo il filo giallo/nero che è quello che va alla plafoniera in centro tetto e colleghiamoci lì. Per non rovinare nulla ho semplicemente tolto un pezzo di guaina al filo proveniente dai led e infilato il rame a forza nella parte posteriore del connettore, fermando il tutto con un pezzo di nastro e poi una fascetta: fa contatto alla perfezione e se si volesse rismontare il cablaggio originale sarebbe immacolato.



Il filo così collegato bisogna ora portarlo fino alla scatola fusibili. Infilandolo nel vano plafoniera verso il parabrezza bisogna farlo uscire dalla copertura grigia del tetto in prossimità dello specchietto, ci si può al limite aiutare fissando la punta del cavo con un po' di nastro adesivo ad uno stecchino di legno (quelli delle rostelle sono perfetti). Non usate mai attrezzi metallici. A questo punto continuare ad infilare il filo nel tetto fino al montante portiera, poi nella guarnizione nera fino a raggiungere la scatola fusibili. Io mi sono aiutato con una leva di plastica di quelle che si usano per smontare i telefoni, come si vede in foto: potete vedere sotto i punti di passaggio.



Ok, si può rimontare il tutto. A lavoro terminato con un pennellino ed un po' di smalto nero ho pitturato i moduli dei led per mimetizzarli lasciando solo le 6 finestrelle trasparenti dei led. Ora non resta che provare: aprendo la macchina i led bianchi si accenderanno (con la dissolvenza) e manterranno lo stesso comportamento delle plafoniere a soffitto stessa cosa allo spegnimento. Accendendo la Niro si illumineranno i led rossi che resteranno accesi fino a quando lo sarà l'auto. L'effetto è molto gradevole, con pochissima spesa ed un po' di tempo libero si riesce a fare un lavoro ben fatto. Ovviamente si può pensare di comprare delle luci esteticamente più belle rispetto a quello che ho montato, però il rischio è sempre quello (come d'altronde con gli originali KIA) di dovere bucare il fianchetto e questo non mi va. Inoltre le strip led fanno una luce soffusa che è quella che serve, avevo provato anche coi classici led alta luminosità da 5 mm ma fanno un fascio troppo stretto e focalizzato, non è bello. Con il sistema che ho usato io, come già detto, se un giorno volessi rimuovere il tutto non resterebbe nessuna traccia dell'intervento. Qui sotto potete vedere l'effetto (anche se non era completamente buio). Bene, se vorrete procedere vi auguro buon lavoro e buon divertimento. Still



Still
per
KIA club.it

